

Guatemala, 30 de septiembre de 2022

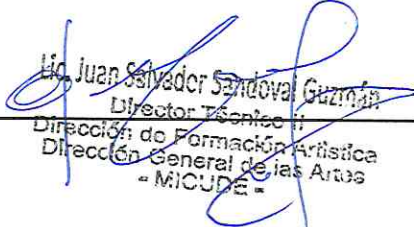
Licenciada Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al segundo producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo DGA-185-487-2022 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-084-2022.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Escultura I, Escultura II, Dibujo Técnico I y Dibujo Técnico II.
- Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de: Escultura I, Escultura II, Dibujo Técnico I y Dibujo Técnico II.
- Realicé las capacitaciones de los cursos de: Escultura I, Escultura II, Dibujo Técnico I y Dibujo Técnico II.
- Evalué el aprendizaje de los cursos de: Escultura I, Escultura II, Dibujo Técnico I y Dibujo Técnico II.
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.


F. Yelena Anibaloshka Chávez Navarro

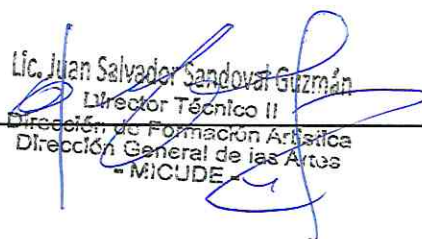

F. Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
"MICUDE"

Informe del Segundo Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos Escultura I, Escultura II, Dibujo Técnico I y Dibujo Técnico II, de la Escuela Nacional de Artes Plásticas “Rafael Rodríguez Padilla” del municipio de Guatemala y departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso de Escultura I, Escultura II, Dibujo Técnico I y Dibujo Técnico II, correspondiente al mes de septiembre de 2022. Se desarrolló 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso de Escultura I, Escultura II, Dibujo Técnico I y Dibujo Técnico II, correspondiente al mes de septiembre de 2022. Se desarrolló 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
3. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso de Escultura I, Escultura II, Dibujo Técnico I y Dibujo Técnico II, correspondiente al mes de septiembre de 2022. Se desarrolló 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
4. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso de Escultura I, Escultura II, Dibujo Técnico I y Dibujo Técnico II, correspondiente al mes de septiembre de 2022. Se desarrolló 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.


F. Yelena Anibaloshka Chávez Navarro


F. Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
- MICUDE

ANEXOS

1. Planificación, cronograma y cuadro de notas de Escultura I
2. Planificación, cronograma y cuadro de notas de Escultura II
3. Planificación, cronograma y cuadro de notas de Dibujo Técnico I
4. Planificación, cronograma y cuadro de notas del Dibujo Técnico II

1. Planificación del curso Escultura I

Establecimiento

Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de septiembre de 2022	Trabajar estructuras en formas y relieves	Aprenderá a trabajar estructuras para esculturas.	Estructuras	Realizará estructuras para esculturas en clase.	LISTA DE COTEJO: estructuras. 05 pts.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Barro. Tabla giratoria. RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WEB: Zoom.

1. Cronograma del Curso Escultura I

Establecimiento

Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"

Actividades	Mes de septiembre 2022																												
Fecha	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
Realizara estructuras para esculturas en clase.					X							X						X								X			

1. Cronograma del Curso Escultura I

Establecimiento

Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO: estructuras.		Total.
		05 pts.	05 pts.	
1	Acabal Herrarte, Carolyn Gabriela	05	05	05
2	Alvarez Flores, Anna Sophia	05	05	05
3	Bolaños Montúfar Laura Elizabeth	05	05	05
4	Burgos Cintora, Jose Rodrigo	05	05	05
5	Ceballos Boch, Kelly Abigail	05	05	05
6	Chávez Calel, Emely Janeth	05	05	05
7	Cifentes Lastor, Angyyl Cristina	05	05	05
8	Daccarett Tejeda, Isabella	05	05	05
9	De Paz Alvarez, Wendy Saraí	05	05	05
10	Enriquez Sandoval, David Santiago	05	05	05
11	Franco Barrios, María Fernanda	05	05	05
12	González Esquivel, David Emiliano	05	05	05
13	Gonzalez Sanabria, Velvet Ilian	05	05	05
14	Herrera Rian, Billy Gary Andres	05	05	05
15	Jiménez Solis, Cristopher Amadeus	05	05	05
16	Jocholá Yool, Juan de Jesús	05	05	05
17	Linares Girón, Wilmer Estuardo	05	05	05
18	López Istambul, Danna Patricia Aracely	05	05	05
19	López Ramírez, Dany Alexis	05	05	05
20	Machán Chanquín, Luis Angel	05	05	05

21	Mackenzie Zelada, Erick Fernando		05	05
22	Martínez Poncino, Camilo		05	05
21	Mazariegos Morales, María Belén		05	05
22	Olaverri Trujillo, Juan Pablo		05	05
23	Paez Bolaños, Kristel Adira		05	05
24	Pardo Ramos, Nahomy Carolina		05	05
25	Pérez Chiquin, Leslie andrea		05	05
26	Perón Hernández, Víctor Geovanny		05	05
27	Ramírez Pascual, Paola Marleny		05	05
28	Vargas Mazariegos, Adriana Cristina Elisabeth		05	05

1. Planificación del curso Escultura II

Establecimiento

Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de septiembre 2022	Trabajar en técnicas de modelado en plastilina.	Aprenderá a trabajar el modelado en plastilina con diversas herramientas.	Modelado en plastilina	Realizará el modelado en plastilina en clase.	LISTA DE COTEJO: modelado en plastilina 25 pts.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Estructura RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WEB: Zoom.

1. Cronograma del Curso Escultura II

Establecimiento

Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"

Actividades	Mes de septiembre 2022																												
Fecha	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
Realizará el modelado en plastilina en clase.						x							x							x							x		

1. Cronograma del Curso Escultura II

Establecimiento

Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO:		Total.
		25 pts.	modelado en plastilina.	
1	Bautista Orozco, Adriana Isabel	25		25
2	Cabrera Rosales, Karen Alejandra	25		25
3	Cadona Berducido, Alejandra del Pilar	25		25
4	Colindres Pineda, María Fernanda	25		25
5	Coxaj Rodríguez, Laura Daniela	25		25
6	Dimas de Paz, Karla Diane	25		25
7	González Marroquin, María Laura	25		25
8	Juárez Morales, Gabriela del Rosario	25		25
9	López Barrios, Julia Dayana	25		25
10	López Monzón, David Rafael	25		25
11	Martínez Alvizures, Marcos Daniel	25		25
12	Peinado Gomez, Luis Miguel	25		25
13	Pérez Rancho, Alex Armando	25		25
14	Pivara Píril, Arlin Scarleth	25		25
15	Raquec González, Gabriela	25		25
16	Rodríguez Rivera, Luis Raul	25		25
17	Sente Ortíz, Yesenia Yulisa	25		25
18	Ventura García, José Miguel	25		25
19	Zavala López, Diego Rodolfo	25		25

1. Planificación del curso Dibujo Técnico I

Establecimiento

Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de septiembre de 2022	Trabajar con las herramientas de medición.	Aprenderá a trabajar con las herramientas de medición.	Uso de herramientas de medición.	Realizará trabajos haciendo uso de las herramientas de medición.	LISTA DE COTEJO: uso de herramientas de medición. 25 pts.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista RECURSOS MATERIALES: Reglas, papel. RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computador APLICACIONES WEB: Zoom.

1. Cronograma del Curso Dibujo Técnico I

Establecimiento

Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO:	
		Uso de herramientas de medición.	Total.
		25 pts.	25 pts.
1	Aguilar Rodas, María Rene	25	25
2	Aguirre Mejía, Andrea Paola	25	25
3	Alvarado Pinituj, David Josúe	25	25
4	Blanco Velarde, Karín Rosbelty	25	25
5	Canel pirir, Damaris Rubí	25	25
6	Chiguichón Chinchilla, Jackeline Edith	25	25
7	Cipriano Lares, Celeste Azucena	25	25
8	Cordero Castillo, Nelfin Manuel	25	25
9	De León López, Gabriel Isaac	25	25
10	De León Soto, Jimena Cecibel	25	25
11	Franco Estrada, Kimberly Salome	25	25

12	Guamuch Bojorquez, Jhosselin Valentina	25	25
13	Guzmán Flores, Fátima	25	25
14	Hernández García, Andrea Monserrat del Rosario	25	25
15	Ixcoy Sarat, Emely Malena Danicely	25	25
16	Ixquiac Palma, Ashly Ximena	25	25

1. Planificación del curso Dibujo Técnico II

Establecimiento

Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de septiembre 2022	Trabajar con el punto de fuga.	Aprenderá a trabajar con el punto de fuga.	Punto de fuga.	Realizará trabajos con el punto de fuga en clase.	LISTA DE COTEJO: punto de fuga. 25 pts.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Reglas, papel RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WEB: Zoom.

1. Cronograma del Curso Dibujo Técnico II

Establecimiento

Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO:		Total.
		punto de fuga.	25 pts.	
1	Acabal Herrarte, Carolyn Gabriela	25	25	25
2	Alvarez Flores, Anna Sophia	25	25	25
3	Bolaños Montúfar Laura Elizabeth	25	25	25
4	Burgos Cintora, Jose Rodrigo	25	25	25
5	Ceballos Boch, Kelly Abigail	25	25	25
6	Chávez Calej, Emely Janeth	25	25	25
7	Cifentes Lastor, Angyyl Cristina	25	25	25
8	Daccarett Tejada, Isabella	25	25	25
9	De Paz Alvarez, Wendy Sarai	25	25	25
10	Enriquez Sandoval, David Santiago	25	25	25
11	Franco Barrios, María Fernanda	25	25	25
12	González Esquivel, David Emiliano	25	25	25
13	Gonzalez Sanabria, Velvet Ilian	25	25	25
14	Herrera Rian, Billy Gary Andres	25	25	25
15	Jiménez Solis, Cristopher Amadeus	25	25	25
16	Jocholá Yool, Juan de Jesús	25	25	25
17	Linares Girón, Wilmer Estuardo	25	25	25
18	López Istambul, Danna Patricia Aracely	25	25	25
19	López Ramírez, Dany Alexis	25	25	25
20	Machán Chanquín, Luis Angel	25	25	25
21	Mackenzie Zelada, Erick Fernando	25	25	25

22	Martínez Poncino, Camilo		25	25
21	Mazariegos Morales, María Belén		25	25
22	Olaverri Trujillo, Juan Pablo		25	25
23	Paez Bolaños, Kristel Adira		25	25
24	Pardo Ramos, Nahomy Carolina		25	25
25	Pérez Chiquin, Leslie andrea		25	25
26	Perón Hernández, Víctor Geovanny		25	25
27	Ramírez Pascual, Paola Marleny		25	25
28	Vargas Mazariegos, Adriana Cristina Elisabeth		25	25